

TEMPORADA DE CONCIERTOS 10/11

DOMINGO 09.10.10

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 10/11

Palacio del Marqués de Salamanca, Madrid
a las 19.30h

Recital de Patrycja Piekutowska - violín solo

Programa:

Grazyna Bacewicz – *Polish Caprice (1949)*

Johann Sebastian Bach –

1st Sonata in G minor for violín solo, BWV 1001

Krzysztof Penderecki –

Cadenza for viola solo - 1986

(transcription for violín solo

by Christiane Edinger - 1987)

Jonathan Berger – *Sink or swim*

Marian Borkowski – *Images*

Astor Piazzolla – *Adios Noniño*

Eugene Ysaÿe –

Sonata nº 2, "Obsession"

MIÉRCOLES 13.10.10

CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO II SRAEL&ORIENTE

Director: *Zsolt Nagy*

Entrevista: *de Fabián Panisello con Yuhas, Matsushita y Leef*

Programa::

Tony Prabowo, *Quartet*

Yinam Leef, *Intermezzi*

Isao Matsushita, *Obra de estreno*

Ruben Seroussi, *Jazz... Á propos de Matisse*

Jiyoun Choi, *Univers Lignes II*

Dan Yuhas, *Collisions*

LUNES 18.10.10

MONOGRÁFICO MÚSICA CONTEMPORÁNEA INGLESA

Conservatorio de Toledo

a las 19.30h

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michał Dmochowski, violonchelo.

Programa:

1ª Parte:

Three Sketches for solo cello, Jonathan Harvey

Image, Reflection, shadow 3 movimientos, Maxwell Davies

Editoria, Chester Monge y Boceta.

Linoi para clarinete y piano, Harrison Birtwistle (Universal Seemsa)

2ª Parte

Court Studies From the Tempest, Thomas Adés

Flight-Elegy, Jonathan Harvey

Catch, Thomas Adés

MARTES 25.10.10

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sede de la Fundación BBVA, Plaza de San Nicolás sn, Bilbao
a las 19.30h

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;
Michal Dmochowski, violonchelo.

RETRATO I MÚSICA INGLESA CONTEMPORÁNEA

Programa:

1ª Parte:

Three Sketches for solo cello, Jonathan Harvey

Image, Reflection, shadow 3 movimientos, Maxwell Davies

Editorial, Chester Monge y Boceta.

Linoi para clarinete y piano, Harrison Birtwistle

(Universal Seemsa)

2ª Parte

Court Studies From the Tempest, Thomas Adés

Flight-Elegy, Jonathan Harvey

Catch, Thomas Adés

JUEVES 28.10.10

**CICLO DE CLAVES DE ACCESO IV
MONOGRÁFICO TOMÁS MARCO**

Sala de columnas del Circulo de Bella Artes, Calle Alcalá 42, Madrid
a las 20.00h

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Ema Alexeeva*, violín

Programa:

Dúo concertante nº6

Albor

Botafumeiro para violín solo

VIERNES 29.10.10

**CICLO DE CLAVES DE ACCESO IV
ESTRENOS ABSOLUTOS DE COMPOSITORES ESPAÑOLES**

Sala de columnas del Círculo de Bella Artes, Calle Alcalá 42, Madrid
a las 20.00h

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Alicia Suescun*, flauta, *Carmen Domínguez*, clarinete, *Ema Alexeeva* violín,
Ana María Alonso, viola, *Michal Dmochowski*, violonchelo *Alina Artemyeva*, piano

Programa:

Eneko Vadillo, *estreno absoluto* (Encargo de PluralEnsemble)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

Eduardo Soutullo, *estreno absoluto* (Encargo de PluralEnsemble)

Montserrat Torras, *El color de las mariposas* (Encargo de PluralEnsemble)

MARTES 04.11.10

CONCIERTO HOMENAJE A BOULEZ. 85 ANIVERSARIO

Auditorio Nacional de Música de Madrid

a las 19.30h

Director: *Fabián Panisello*

Solista: *Hillary Summers*

Programa:

Le Marteau sans Maître

MARTES 09.11.10

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid

a las 19.30h

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michal Dmochowski, violonchelo.

RETRATO II MÚSICA INGLESA CONTEMPORÁNEA

Programa:

1ª Parte:

Three Sketches for solo cello, Jonathan Harvey

Image, Reflection, shadow 3 movimientos, Maxwell Davies

Editorial, Chester Monge y Boceta.

Opción II Linoi, Harrison Birtwistle (Universal Seemsa)

2ª Parte

Court Studies From the Tempest, Thomas Adés

VIERNES 12.11.10

FESTIVAL ENCARGOS 2010

Auditorio de Barcelona

1º Concierto a las 19.00 y 2º Concierto a las 21.00

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michal Dmochowski, violonchelo.

Programa: (2 conciertos y mesa redonda)

1º concierto:

Gabriel Erkoreka (obra por determinar)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

Eduardo Soutullo, *estreno absoluto* (Encargo de PluralEnsemble)

2º concierto:

Eneko Vadillo, *Selene*

Montserrat Torras, *El color de las mariposas*. (Encargo de PluralEnsemble)

José Luis Turina, *Cuarteto con piano*

SÁBADO 13.11.10

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 10/11

Palacio del Marqués de Salamanca, Madrid a las 19.30h

Solista: *César Peris*, percusión

II. Retrato Iannis Xenakis

Programa: por determinar

VIERNES 19.11.10

**CICLO DE CLAVES DE ACCESO IV
COMPOSITORES ESPAÑOLES**

Sala de Columnas del Círculo de Bella Artes,
Calle Alcalá 42, Madrid

a las 20.00h

Programa: por determinar

SÁBADO 20.11.10

**FESTIVAL MÚSICA XXI ZARAGOZA, Jornadas de Música Española
Contemporánea**

Auditorio de Zaragoza

1º Concierto a las 18.00 y 2º Concierto a las 20.00

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michał Dmochowski, violonchelo

Programa: (2 conciertos y mesa redonda)

1º concierto:

Gabriel Erkoreka (obra por determinar)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

Eduardo Soutullo *estreno absoluto*. (Encargo de PluralEnsemble)

2º concierto:

Eneko Vadillo, *Selene*

Montserrat Torras, *El color de las mariposas*. (Encargo de PluralEnsemble)

José Luis Turina, *Cuarteto con piano*

SÁBADO 27.11.10

FESTIVAL SOLO XXI DE VALENCIA

Teatro Talía de Valencia

1º Concierto a las 19.00 y 2º Concierto a las 21.00

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michał Dmochowski, violonchelo

Programa: (2 conciertos y mesa redonda)

1º concierto:

Gabriel Erkoreka (obra por determinar)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

Eduardo Soutullo *Estreno absoluto*. (Encargo de PluralEnsemble)

2º concierto:

Eneko Vadillo, *Selene*

Montserrat Torras, *El color de las mariposas*. (Encargo de PluralEnsemble)

José Luis Turina, *Cuarteto con piano*

MARTES 30.11.10

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sede de la Fundación BBVA, Plaza. de San Nicolás sn, Bilbao
a las 19.30h

Director: *Fabián Panisello*

Soprano: *Sylvie Robert*

ENCARGOS A COMPOSITORES ESPAÑOLES

Programa:

Gabriel Erkoreka (obra por determinar)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

Eduardo Soutullo *Estreno absoluto*. (Encargo de PluralEnsemble)

Fabián Panisello, *Canciones de Sílvia*

José Luis Turina, Scherzo para un hobbit

José Luis Turina, *Cuarteto con piano*

LUNES 06.12.10

COMPOSITORES ESPAÑOLES

Instituto Cervantes de Hamburgo, Alemania

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: *Carmen Domínguez*, clarinete; *Ema Alexeeva*, violín;

Michal Dmochowski, violonchelo

Programa:

Gabriel Erkoreka (obra por determinar)

José María Sánchez Verdú, *Arquitectura del límite*

César Camareo, *Chorro de Luz*

Fabián Panisello, *Poemas de Alejandra Pizarnik*

Eduardo Soutullo *Estreno absoluto*. (Encargo de PluralEnsemble)

Tomás Marco, *Albor*

SÁBADO 11.12.10

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 10/11

Palacio del Marqués de Salamanca, Madrid a las 19.30h

Solistas: *Ema Alexeeva*, violín, *David Apellaniz* violonchelo, *Alberto Rosado* Piano

III. Retrato Maurice Ravel

Programa:

Trio para violín, violonchelo y piano

Dúo Sonata para Violín y Piano

Dúo para Violín y violonchelo

LUNES 13.12.10

PLOVDIV

Sala de la Academia de Música, Danza y Artes escénicas

a las 19.00h

Solistas: *Ema Alexeeva*, violín, *David Apellaniz* violonchelo, *Alberto Rosado* piano

Programa:

Maurice Ravel - *Sonata para violín y violonchelo* A la memoria de Claude Debussy

Gabriel Erkoreka - *Dipolo*

Maurice Ravel - *Sonata para violín y piano*

Fabián Panisello – *Chao's Dreame*

Maurice Ravel - *Trío para piano, violín y violonchelo*

MIÉRCOLES 15.12.10

NEW YEAR MUSIC FESTIVAL - SOFÍA

NATIONAL PALACE OF CULTURE, Sala 11

a las 19.00h

Solistas: *Ema Alexeeva* violín, *David Apellániz* violonchelo, *Alberto Rosado* piano

Programa:

Maurice Ravel - *Sonata para violín y violonchelo* A la memoria de Claude Debussy

Gabriel Erkoreka - *Dipolo*

Maurice Ravel - *Sonata para violín y piano*

Fabian Panisello – *Chao's Dreame*
Maurice Ravel - *Trío para piano, violín y violonchelo*

MARTES 21.12.10

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO III MAHLER-SCHÖNBERG

Director: *Fabián Panisello*

Solistas: mezzosoprano, *Charlotte Hellekant*

Tenor, *Jon Ketilsson*

Programa:

Canción de la tierra de Gustav Mahler
(versión de Schönberg)

MARTES 01.02.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sede de la Fundación BBVA, Plaza. de San Nicolás sn, Bilbao
a las 19.30h

RETRATO IV PIERRE BOULEZ

Solista: *Hillary Summers*

Director: *Fabián Panisello*

Programa:

Domaines para clarinete solo

Sonatina para flauta y piano

Dérive I para flauta, clarinete, violín, violoncello, vibráfono y piano

Anthèmes para violín solo o violín

Le marteau sans maître

MIÉRCOLES 02.02.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO IV PIERRE BOULEZ

Solista: *Hillary Summers*

Director: *Fabián Panisello*

Programa:

Domaines, para clarinete solo

Sonatina para flauta y piano

Dérive I, para flauta, clarinete, violín, violoncello, vibráfono y piano

Anthèmes para violín solo o violín

Le marteau sans maître

SÁBADO 12.02.11

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11

Palacio del Marqués de Salamanca, Madrid a las 19.30h

Solistas: *Sylvie Robert*, soprano, *Jeanne-Marie Conquer*, violín.

IV. Retrato de Gyorgy Kurtag

Programa:

Kafka-Fragmente para soprano y violín

MIÉRCOLES 09.03.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO V EEUU SIGLO XXI

Solista: Caroline Stein, soprano

Director invitado: Christian Baldini

Presentación a cargo de Jonatan Berger

Programa:

1ª Parte

Steven Mackey, Indigenous instruments

Jonathan Berger, Yaqira

Steven Stucky, Ad Parnassum

2ª Parte

Christian Baldini, As if making a confession (estreno)

Elliot Carter, A Mirror on Which to Dwell (solo soprano)

SÁBADO 12.03.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sede de la Fundación, Paseo de Recoletos, 10 , Madrid a las 19.30h

Recital Dimitri Vassilskis

Programa:

Pierre Boulez : Segunda sonata en 4 movimientos (1948) :

Extrêmement rapide - Lent - Modéré ,

presque vif - Très librement , avec de

brusques oppositions de mouvement et de

nuances

J. S. Bach, Variaciones Goldberg :

Aria con 30 Variaciones

MIÉRCOLES 27.04.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO VI TOSHIO HOSOKAWA

Director *Toshio Hosokawa*

Solista: *Makiko Goto*

Programa:

Nocturne koto de 17 cuerdas

Memory (1996)

Vertical time study I

Sen VI Multi percusión

Drawing

JUEVES 28.04.11

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 10/11

Sede de la Fundación, Paseo de Recoletos, 10, Madrid, a las 19.30h
VI. Recital Makiko Goto - koto solo

Programa:

Traditional from the 17th century "Hachidan no shirabe"

by Yatsushashi kengyo

Traditional from the 19th century/ with the Waka Poems

(by singing)"Natsu no kyoku" by Yoshizawa kengyo

Modern Japanese piece from the 20th century/ the II and

III piece from "Yomigaeru itsutsu no uta" by Tadao Sawai

"Intermezzi II"/ by Misato Mochizuki

*Jushichigen no umare"/ by Makoto Shinohara for the
bass-koto*

MIÉRCOLES 04.05.11

**CICLO DE CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA 10/11**

Sala de Cámara, Auditorio Nacional de Música en Madrid
a las 19.30h

RETRATO VII LUCIANO BERIO

Solista: *Alda Caiello*

Interpretes: *PluralEnsemble*

Director : *Fabián Panisello*

Presentación a cargo de *José Luis Tellez*

Programa:

Linea

Sequenza

O King

Pausa

Sequenza para Arpa

Folk songs

SÁBADO 14.05.11

CICLO DE SOLISTAS FUNDACIÓN BBVA 10/11

Sede de la Fundación, Paseo de Recoletos, 10, a las 19.30h

VII. Retrato Zoltan Kodaly/Eugene Ysaye

Solistas: *Emá Alexeeva*, violín, *Michal Dmochowski*, violonchelo

Programa:

Sonata n°3 "Ballada" de Ysaye

Sonata para violonchelo solo de Kodaly

Gran Dúo de Kodaly para violín y violonchelo

SABADO 21.05.11

Concierto conjunto de PluralEnsemble y Trío Accanto

Alberto Rosado y Carlos Apellániz, pianos

Sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes,
Madrid

Programa:

Essentials para dos pianos (estreno en España)

VIERNES 01.06.11

Compositores que pasaron por la Academia España

Real Academia de España en Roma
Piazza di san Pietro in Montorio, 3
Roma.

Solistas: Algreto García Solano, violín; Michael Dmochowsky, violonchelo; Alberto Rosado, piano

Programa:

Gabriel Erkoreka, Dípolo

César Camarero, Pulsión

Jesús Rueda, Love songs

José María Sanchez Verdú, Hekkan

Ramón Lazcano, Lur-Itzalak

José Manuel López López, Trío

MIÉRCOLES 15.06.11

Ceremonia de entrega de los premios "Fronteras" de la Fundación BBVA

Ema Alexeeva: violín, David Apellániz, violonchelo
Sede de la Fundación BBVA, Paseo de Recoletos 10.

19:00h , Madrid

Programa:

Maurice Ravel Sonata para violín y violonchelo – in memory-

Allegro

Très vif

Lent

Vif, avec entrain

JUEVES 21.07.11

Concierto de Clausura de la Temporada del Círculo de Bellas Artes,

Alberto Rosado y Carlos Apellániz, pianos

Teatro Rojas, Círculo de Bellas Artes,

Madrid

Programa:

Essentials para dos pianos de Fabián Panisello

Linea de Luciano Berio

