

Temporada 2012. 2013

PluralEnsemble

11 de octubre 2012

Retrato I. Siglo XX. Bártok/Falla/Schönberg

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Director: Fabián Panisello

Solista: Gustavo Díaz Jerez, piano

Programa:

Obras de Arnold Schönberg, Béla Bártok y

Manuel de Falla

Imprescindible solicitar invitación.

Tel. 91 365 99 82

entradas@pluralensemble.com

20 de octubre 2012

Gira de conciertos Internacional

Festival de música contemporánea Gaida Vilnius

Lituania.

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de Salvatore Sciarrino, Germanavicius Vytautas*,

Ivan Fedele, López López, y G.F. Haas

*Estreno

27 de octubre 2012

Concierto I. Recital Vibráfono/ Marimba

Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Concierto I. Recital Vibráfono/ Marimba

Palacio Marqués de Salamanca

Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Solistas: César Peris/ Jaime Fernández

Programa:

Obras de Steve Reich, Cristopher Deane, John Cage,

Karlheinz Stockhausen, J.S. Bach, Pierre Jodlowski

03 de noviembre 2012

Concierto II.

Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Palacio Marqués de Salamanca

Paseo de recoletos 10, 19:30 h

Soprano: Joo Cho

Barítono Roberto Abbondanza

Piano Duncan Gifford.

Programa:

L. Dallapiccola, G. Petrassi, A.Berg, F. Del Corn ,

R. Schuman

07 de noviembre 2012

Retrato II. Giacomo Manzoni / Iannis Xenakis

Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013

PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Director: Fabián Panisello

Soprano: Joo Cho

Barítono: Roberto Abbondanza

Programa:

Obras de Giacomo Manzoni e Iannis Xenakis

11 de noviembre 2012

Festival de Ensembles III. Perspectivas XXI

Sala Joaquín Turina de Cajasol

Director: Fabián Panisello

Mesa Redonda con los autores de las obras a interpretar

Programa:

Mateu Malondra Flaquer, Carolina Cerezo Dávila,

Juan Manuel Eiras, Eneko Vadillo Pérez*,

Iñaki Estrada* y César Camarero**

*Estreno, **Estreno, encargo de PluralEnsemble

12 de noviembre 2012

Festival de Ensembles III Perspectivas XXI

Auditorio de Zaragoza

Director: Fabián Panisello

Mesa Redonda con los autores de las obras a interpretar

I Concierto.

Programa:

Obras de Mateu Malondra Flaquer, Carolina Cerezo Dávila,

Juan Manuel Eiras y Luis Pérez Valero

II Concierto.

Programa:

Obras de Juan Ortiz de Zárate*, Eneko Vadillo Pérez*,

Iñaki Estrada* y César Camarero**.

*Estreno, **Estreno, encargo de PluralEnsemble

17 de noviembre 2012

Gira de conciertos Internacional

Concierto en Querétaro

Real Colegio de Santa Rosa de Viterbo.

México

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de Marc García Vitoria, Zoltán Kodály, Martín Liut**,

David del Puerto, César Camarero y Carolina Cerezo Dávila.

**Estreno, encargo de PluralEnsemble

22 de noviembre 2012

Gira de conciertos Internacional

Festival Puentes

Auditorio Blas Galindo Centro Nacional de las Artes

México DF

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de Carlos Sánchez Gutiérrez*, Iñaki Estrada*,
Marcela Rodríguez, Ricardo Zohn*, César Camarero**
y Fabián Panisello*.

*Estreno, **Estreno, encargo de PluralEnsemble

01 de diciembre 2012

Concierto III. Recital de trompa y trompeta Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Solistas: Elies Moncholi, trompa / César Asensi, trompeta

Programa:

Obras de Guillaume de Machaut, Olivier Messiaen, Hans
Werner Henze, Arthur Frackenpohl, Bernhard Krol, Stanley
Friedman y Eugèn Bozza

01 de diciembre 2012

Festival de Ensembles III Perspectivas XXI

Auditorio de Barcelona

Director: Fabián Panisello

Mesa Redonda con los autores de las obras a interpretar

I Concierto.

Programa:

Obras de Mateu Malondra Flaquer, Carolina Cerezo Dávila,
Juan Manuel Eiras y Luis Pérez Valero

II Concierto.

Programa:

Obras de Juan Ortiz de Zárate*, Eneko Vadillo Pérez*,
Iñaki Estrada* y César Camarero**.

18 de diciembre 2012

Retrato III. Clásicos del siglo XX. Los años 30 Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013 PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Director invitado: Péter Csaba

Programa:

Obras de Arnold Schönberg, Aaron Copland, Darius Milhaud,
Georges Enescu y Claude Debussy

Imprescindible solicitar invitación.

Tel. 91 365 99 82

entradas@pluralensemble.com

16 de febrero 2013

Concierto IV. Dúo de guitarras Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Palacio Marqués de Salamanca

Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Solistas: Stefan Conradi / Bernd Gehlen

Programa:

Obras de John Dowland, Enríquez de

Valderrábano, Jörg Mainka, Violeta Dinescu,
Stefan Lienenkämper, Eckart Beinke,
y Mauricio Kagel

19 de febrero 2013

I. Francia y la música en el siglo XXI
Ciclo de conciertos Fundación BBVA
de música contemporánea Bilbao 2012-2013
Fundación BBVA plaza de San Nicolás, 20.00 h
Bilbao

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de François Paris, Bruno Mantovani, Michael Levinas
y Tristan Murail

20 de febrero 2013

Retrato IV. Francia y la música en el siglo XXI
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013
PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Director: Fabián Panisello

Obras de François Paris, Bruno Mantovani, Michael Levinas
y Tristan Murail

Imprescindible solicitar invitación.

Tel. 91 365 99 82

entradas@pluralensemble.com

14 de marzo 2013

Retrato V. Clásicos del XX Bãrtok / Crumb
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013
PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Solistas: Pianos, Alberto Rosado / Gustavo Díaz Jerez

Percusiones, César Peris / Jaime Fernández.

Programa:

Obras de Béla Bãrtok y George Crumb

Imprescindible solicitar invitación.

Tel. 91 365 99 82

entradas@pluralensemble.com

16 de marzo 2013

Concierto V.
Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Palacio Marqués de Salamanca

Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Leigh Melrose, barítono

Dimitri Vassilakis, piano

Programa:

Obras de Benjamin Britten, Domenico Scarlatti,
Olivier Messian y Fabián Panisello

13 de abril 2013

**Concierto VI. Recital de piano
Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble**

Palacio Marqués de Salamanca
Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Ema Alexeeva, violín,
Vadim Gladkov, piano

Programa:

Obras de Antón García Abril y Claude Debussy

17 de abril 2013

**Retrato VI. Escandinavia/ Canadá
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013
PluralEnsemble**

Sala de Cámara del Auditorio Nacional
de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Directora invitada: Lorraine Vaillancourt

Programa:

Obras de Pelle Gudmundsen-Holmgreen,
Hans Abrahamsen, Johan Tallgren y Ana Sokolovic

Imprescindible solicitar invitación.

Tel. 91 365 99 82

entradas@pluralensemble.com

25 de abril 2013

Sala del Instituto Francés en Madrid 20:00h

Programa

Obras de Juan Pablo Carreño, Domenico Scarlatti, Lei Lei Tian,
Louis Couperin, Francesco Filidei, Kenji Sakai, Samuel
Andreyev y Manuel de Falla

* En colaboración con: Casa de Velázquez, Instituto Francés
y PluralEnsemble de Madrid, Villa Medici de Roma, Festival
SuonaFrancese y Embajada de Francia en Roma y Academia
de Bellas Artes de Francia, SACEM y Espace Cardin de Paris

30 de abril 2013

**II. Fin del siglo XX. Donatoni/Carter
Ciclo de conciertos Fundación BBVA
de música contemporánea Bilbao 2012-2013**

Fundación BBVA plaza de San Nicolás 4, 20.00 h
Bilbao

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de Franco Donatoni y Elliott Carter

02 de mayo 2013

**Villa Medici
Roma, Italia**

Obras estreno para ensemble y electrónica
de Juan Pablo Carreño, Lei Lei Tian,

Francesco Filidei, Kenji Sakai y Samuel Andreyev

Y obras de Domenico Scarlatti, Louis Couperin
y Manuel de Falla.

*En colaboración con: Casa de Velázquez, Instituto Francés y PluralEnsemble de Madrid, Villa Medicis de Roma, Festival SuonaFrancese y Embajada de Francia en Roma y Academia de Bellas Artes de Francia, SACEM y Espace Cardin de Paris.

07 de mayo 2013

Retrato VII. Fin de siglo XX. Franco Donatoni / Elliott Carter
Ciclo de Conciertos Fundación BBVA de Música Contemporánea 2012-2013
PluralEnsemble

Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Calle Príncipe de Vergara. nº 146, 19.30h

Director: Fabián Panisello

Programa:

Obras de Franco Donatoni y Elliott Carter

11 de mayo 2013

Concierto VII.
Ciclo de Solistas 2012-2013. PluralEnsemble

Palacio Marqués de Salamanca

Paseo de Recoletos 10, 19:30 h

Trío Luminar, flauta, viola y arpa

Programa:

Obras de Wolfgang Amadeus Mozart, György Kurtág,

Esteban Benzecry, Karlheinz Stockhausen y Claude

Debussy

15 de mayo 2013

Espace Cardin
Paris, Francia

Obras estreno para ensemble y electrónica de Juan

Pablo Carreño, Lei Lei Tian, Francesco Filidei,

Kenji Sakai y Samuel Andreyev

Y obras de Domenico Scarlatti, Louis Couperin y

Manuel de Falla.

*En colaboración con: Casa de Velázquez, Instituto

Francés y PluralEnsemble de Madrid, Villa Medicis

de Roma, Festival SuonaFrancese y Embajada de

Francia en Roma y Academia de Bellas Artes de

Francia, SACEM y Espace Cardin de Paris

Festival de Ensembles III.

PluralEnsemble se complace en presentarles una nueva edición del Festival de Ensembles III. Perspectivas XXI Música del Siglo XXI en España y en Hispanoamérica. Esta iniciativa nace de la inquietud de los directores de los grupos más destacados de nuestro país: "PluralEnsemble", "Barcelona 216", Grupo "Enigma" de Zaragoza y el "Taller Sonoro de Sevilla" al igual que de nuestros compositores, ejemplos relevantes del panorama de la música contemporánea española. Nuestro deseo e intención es aunar fuerzas y hacer llegar al público la Música Contemporánea interpretada por nuestros intérpretes españoles en las grandes salas de las ciudades más relevantes donde estos grupos desarrollan sus actividades. La finalidad de estos conciertos es facilitar el entendimiento de nuestra música, para lo cual estos conciertos se complementarán con mesas redondas donde los propios compositores e intérpretes nos ofrecerán su visión de las obras que se escucharán en el Concierto, interactuando con el público.

Este proyecto cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.

Domingo 28 de octubre 2012

Ensemble invitado Barcelona 216

Conciertos matiné Conciertos matiné en los teatros del Canal de Madrid sala verde.

12:00hrs 1º concierto

HOMENAJE A XAVIER MONTSALVATGE

Trío para violín, violonchelo y piano (1986-88)

Paráfrasis concertante para violín y piano (1975)

Recóndita armonía para cuarteto con piano.

Duración aproximada 50' SIN PAUSA

13:30hrs 2º concierto

MUSICA DEL S.XXI

Omaggio a Burri S. Sciarrino

String Trio H. Parra

Specchio enfedele (encargo 2012) J.Magrane

Lights and Shadows (2012. Estreno mundial)B. Soler

Domingo 4 de noviembre 2012

Ensemble invitado Taller sonoro de Sevilla

Conciertos matiné Conciertos matiné en los teatros del Canal de Madrid sala verde.

12:00hrs 1º concierto

Programa a determinar.

13:30hrs 2º concierto

Programa a determinar

Domingo 18 de noviembre 2012

Ensemble invitado Ensemble Enigma de Zaragoza

Conciertos matiné en los teatros del Canal de Madrid sala verde.

12:00hrs 1º concierto

Programa a determinar.

13:30hrs 2º concierto

Programa a determinar

Estos conciertos son gratuitos hasta completar aforo.

Imprescindible solicitar invitación

91 3659982/ entradas@pluralensemble.com